

PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE

A.S. 2023/2024

REGOLAMENTO predisposto ai sensi dell'art.6 del D.M. 176/2022 recante la disciplina dei Percorsi ad Indirizzo Musicale della scuola secondaria di primo grado, in attuazione del D.Lgs. 13 aprile 2017 N. 60.

La musica è un sistema di comunicazione complesso e “globale” strettamente legato all'immaginazione, al pensiero, alla coordinazione e alla motricità e qui risiede la sua forza e la sua importanza educativa.

Il far musica a scuola, con la voce o con gli strumenti, con particolare riferimento all'attività orchestrale e corale, permette agli allievi di sviluppare:

- competenze percettive, motorie e sensoriali;
- competenze affettive e relazionali per maturare sicurezza interiore;
- capacità di gestire le proprie emozioni;
- capacità di ascoltare e interpretare le emozioni dell'altro, di accettare il diverso, di porsi in relazione con il gruppo, di interiorizzare comportamenti civilmente e socialmente responsabili.

L'ascolto e la riproduzione di suoni organizzati, nel loro complesso, permettono quindi agli alunni di attivare processi di apprendimento multifunzionali a vari livelli: dalla risposta sensoriale al linguaggio simbolico ed astratto.

L'organizzazione oraria e didattica

L'organizzazione oraria della scuola è strutturata in **unità orarie di 50 minuti**.

Le unità orarie settimanali dedicate allo strumento, secondo la scelta di ampliamento dell'offerta formativa, sono 4 (tra strumento, orchestra o coro) e si inseriscono nell'orario scolastico alternandosi alle altre materie in rapporto paritetico alle stesse (mattino e pomeriggio), secondo il seguente schema:

	Classi prime	Classi seconde	Classi terze
Strumento/Teoria	3	3	2
Orchestra	-	1	2
Coro	1	-	-

Le unità orarie di strumento sono organizzate in piccoli gruppi di alunni/e.

I ragazzi iscritti ai corsi e percorsi ad indirizzo musicale frequentano la scuola per 5 giorni alla settimana con tre rientri pomeridiani fino alle 16,30.

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
Mattina	8.00 - 13.00	8.00 - 13.00	8.00 - 13.00	8.00 - 13.00	8.00 - 13.00

Pomeriggio	14.00 - 16.30		14.00 - 16.30	14.00 - 16.30	
-------------------	---------------	--	---------------	---------------	--

Gli strumenti insegnati sono:

Strumento	N. Cattedre
Flauto traverso	2
Chitarra	2
Clarinetto	2
Violino	2
Pianoforte	2
Saxofono	1
Percussioni	1

Per l'A.S. 2022/23 le classi ad indirizzo musicale sono 11 (tre prime, quattro seconde, quattro terze). Abbiamo attuato ogni strategia possibile sull'organizzazione oraria per offrire a tutti gli iscritti (11 classi ovvero 3 corsi completi più 2 classi) l'opportunità di essere iscritti all'indirizzo musicale.

Il format didattico è dinamico, a dipartimenti: i ragazzi, durante le ore di strumento, si muovono dalle classi per recarsi nelle diverse aule di strumento (appositamente attrezzate e recentemente insonorizzate), una modalità innovativa in una scuola che si misura tutti i giorni con la dinamicità dei tempi in cui viviamo.

La scuola offre agli alunni il **prestito d'uso** completamente gratuito per la maggior parte degli strumenti: flauto, clarinetto, saxofono, chitarra e violino. Questa opportunità è resa possibile anche grazie alla presenza in sede dell'Associazione Culturale "Insieme in Musica" che da oltre 20 anni contribuisce organizzativamente e finanziariamente alle attività musicali della scuola. L'Associazione, costituita da genitori di alunni e insegnanti di strumento, ha acquistato nel tempo una parte cospicua della strumentazione scolastica.

Sono attivi **accordi di rete** con le scuole primarie del territorio e con le scuole secondarie ad indirizzo (Liceo musicale) per promuovere la musica e lo studio dello strumento in tutte le fasce d'età. In tale ambito, da circa 10 anni, la suddetta Associazione organizza a scuola corsi strumentali riservati ai bambini delle classi quarte e quinte delle scuole primarie cittadine. Il progetto denominato "Parto in Quarta", che si svolge presso gli stessi spazi ad uso dei ragazzi della scuola media, ha quindi la finalità di introdurre con due anni di anticipo i bambini alla pratica strumentale.

I proficui rapporti instaurati e consolidati nel tempo con le scuole primarie hanno favorito la nascita di una rete di scopo con le scuole primarie "Kennedy" del 2° circolo.

Abbiamo attivato un progetto di collaborazione/continuità con l'Associazione musicale SuoniAmo-Gmo di Domodossola e con l'ente ANBIMA nazionale per l'organizzazione di eventi, rassegne e corsi.

Prova orientativo-attitudinale

La normativa prevede una prova attitudinale da effettuare entro 15 giorni dal termine delle iscrizioni.

Da quando il corso ad indirizzo musicale è attivo le prove attitudinali hanno rappresentato un momento costruttivo e non selettivo, di incontro e conoscenza con i nuovi iscritti, al fine di coglierne inclinazioni e bisogni educativi in una più ampia logica inclusiva.

In questa modalità operativa anche i soggetti più fragili hanno trovato accoglienza e un percorso personalizzato all'interno del progetto musicale; a tale proposito si sottolinea l'esperienza fondamentale dell'orchestra, cuore e momento di massima inclusione e condivisione pratica e umana.

Nelle prime settimane di scuola, attraverso un percorso propedeutico, gli alunni vengono guidati nella scelta dello strumento con attenzione alle loro predisposizioni e aspettative.

L'assegnazione dello strumento terrà inoltre conto di un'equa distribuzione degli alunni tra i vari strumenti proposti.

Modalità di svolgimento:

- colloquio motivazionale
- prova ritmica: ripetizione con le mani di brevi cellule ritmiche proposte
- prova di canto: ripetizioni di brevi cellule melodiche proposte con accompagnamento al pianoforte
- prova strumentale (facoltativa). Nel caso di competenze strumentali pregresse si chiede di suonare un breve brano che attesti le proprie capacità.

Valutazione ed esito della prova orientativo-attitudinale.

Verranno informate le famiglie dell'esito della prova (un riepilogo delle prove svolte sotto forma di giudizio ed eventuale consiglio orientativo) con comunicazione scritta.

Commissione esaminatrice. La commissione delle prove orientativo-attitudinali è costituita dal Dirigente (o suo delegato) e da almeno un insegnante per tipo di strumento.

Prova orientativo-attitudinale per alunni con BES La prova proposta sarà calibrata sulle potenzialità dell'alunno concordando la modalità con la famiglia e gli insegnanti delle scuole primarie.